

«ИСПАНСКИЙ СТЫД»



Если, кто-то не знает или забыл, то вот как «испанский стыд» трактуется в Яндексe: *«Это чувство смущения, неловкости и даже позора, которое возникает, когда человек наблюдает неприличное или нелепое поведение другого человека. По-научному это явление называется эмпатическим смущением. Испытывать его можно только по отношению к другим людям – этим оно и отличается от обычного стыда».*

Именно это чувство испытали тысячи шахматистов после зевка века, гениального кооператива от Дин Лижэня в финальной партии матча за звание чемпиона мира. Именно так и подвёл кратко итоги финальной партии матча гроссмейстер Евгений Глейзеров: «Испанский стыд».

Подобная реакция и у меня появилась сразу после прочтения «Положения...» о проведении первенства России среди юных шахматистов в возрастных группах до 11, 13, 15, 17, 19 лет, которое пройдёт в г. Сочи с 27 января по 30 января 2025 года. Конечно, я не гроссмейстер, но в шахматной композиции не первый год, провёл сотни соревнований всех рангов, а также разработал и внедрил нынешние правила по композиции и юниорские первенства по решению.

<https://ruchess.ru/upload/iblock/118/tj1qsxjx7axlowqq35u2l9tg4e7tsy5j/2025-Pervenstvo-Rossii-po-shakhmatnoy-kompozitsii-reshenie-s-prilozheniyami-20.12.2024.pdf>

Каждый может прочитать регламент: *«Соревнования проводятся по Правилам вида спорта «шахматы»... не противоречащим Правилам игры в шахматы ФИДЕ».* И далее: *«Для всех категорий: мальчики и девочки до 11 лет и до 13 лет, юноши и девушки до 15 лет, до 17 лет и до 19 лет, в каждом туре предлагаются по одной задаче «мат в два хода» и «мат в три хода», одна многоходовая задача, один этюд, одна задача на кооперативный мат и одна задача на обратный мат».*

Понимаю, вопрос риторический, но подписант этого «Положения...» – исполнительный директор Федерации шахмат России (ФШР) А. Ткачёв читал, что он подписывал? И знает ли он, цель игры в шахматах и кто начинает игру по правилам ФИДЕ? Если, скорее всего, знает, то, как в регламенте оказались кооперативные маты (поддавки) и обратные маты (самоматы), где правила шахмат ФИДЕ – не соблюдаются?

О моральной стороне внедрения ФШР нетрадиционной шахматной ориентации в детские головы, когда им просто выносят мозг антишахматами, говорить излишне.

От апологетов неортодоксов (кооперативных и обратных матов) можно услышать довод о том, что это делается ради престижа нашей страны, чтобы дети могли на равных бороться со своими сверстниками на международных соревнованиях. Интересно, каких? На чемпионат Международной федерации композиции (WFCC) россиян в этом году просто не допустили. Да, и сама WFCC – не признана юридически нигде, включая РФ. А ФИДЕ в этом году провела первенства среди всех групп юниоров в Бразилии и Испании без неортодоксов.

Для закрепления ситуации, когда спортивная дисциплина «шахматная композиция» исполняет роль Золушки у ФШР и исключительно источника сбора турнирных взносов, в «Положение...» ввели пункт. Цитируя: *«По итогам соревнований командирование на континентальное или мировое первенство 2025 года не предусматривается».* Вот так, тихонько сидите юниоры-решатели в предбаннике и не жужжите.

Так ради каких высоких целей ФШР внедряет неортодоксы с детского сада, когда дети и в классические шахматы толком играть не умеют, господин А. Ткачёв может объяснить?

И потом, следует напомнить руководителям ФШР, что есть такая демократическая процедура, как закрытое голосование шахматных федераций РФ по любому вопросу. Например, такому: *«Вы поддерживаете нарушение правил шахмат ФИДЕ и внедрение в регламент соревнований в спортивной дисциплине «шахматная композиция» кооперативных и обратных матов, нарушающих эти правила?».*

Отдельно стоит упомянуть о системе подготовки судей ФШР в композиции. Хрестоматийным стал пример, как в соревновании ЮФО, по звонку из ФШР, волгоградских судей записали в волонтеры. Хотя они реально готовили задания и проводили турнир. Всё ради того, чтобы не позволить волгоградцу С. Абраменко, получить недостающий балл и выполнить норматив судьи высшей категории. Хотя, Сергей Петрович прошёл все круги унижения, включая бессмысленные платные судейские курсы, где не было ни одного вопроса по композиции.

На смену профессионалам в композиции в ЮФО – пришли краснодарские менторы (это они сами себя так назвали), назначенцы от ФШР, разбирающиеся в композиции так же, как я в традициях племени тумбу-юмбу. Об их чудачествах при проведении соревнований по композиции – рассказывали многократно на нашем сайте. Новинка этого года от краснодарских менторов – розыгрыш призовых мест в композиции путём... дополнительного матча.

Аналогичная ситуация и в грядущем первенстве – в положении указаны титулованные судьи, а ответственный за подготовку заданий – мастер спорта России Данила Моисеев (Тульская область) задвинут на приставной стульчик. Хотя, понятно, что в подобных турнирах главная роль в подведении итогов и уровня сложности заданий принадлежит именно ему, а не тем, кто умеет хорошо собирать многочисленные бумажки и расставляет столы и стулья.

Итог этих размышлений – печален. И ладно бы это касалось только композиции. В игровых шахматах Россия надолго отодвинута от борьбы за звание чемпиона мира. Несмотря на все награждения, презентации, карнавалы от ФШР. Вспоминать поговорку о пирожнике и сапожнике в данной ситуации, полагаю излишне...

Олег Ефросинин